



藝術深耕

學習單

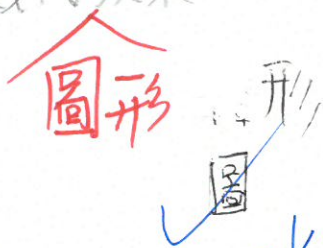
班級：六忠

姓名：楊權盛



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

調顏色，深藍色加些紅色等紫色，我剛好沒有這個顏色，我就用顏色混合在用梳子技法和中風技法完成美麗的幾何蘋果。



OK! 形容詳細!

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

畫蘋果，因為蘋果技法比較快又方便，運用在畢業展品。



很棒的想法!



3/16





藝術深耕

學習單

班級：元忠

姓名：曾之傑



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

顏色的調色，例如：要將紅色調暗的顏色是深藍色性紅色等深色系。

顏色調色佳！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

我喜歡畫幾何圖形(蘋果)
因為用很多顏色調合讓蘋果更真實。



加油！

3/16





藝術深耕

學習單

班級：六 忠

姓名：林宥榛



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

顏色的調合，例如沒有某個顏色時要用其他兩種顏色加在一起才調合的出來，而且要調的跟那個顏色一樣。

自己調出的顏色是最棒的！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

幾何圖形(水果)，因為認真聽老師上課我們畫的水果就會更像真的水果。

沒錯！



3/16





藝術深耕

學習單

班級：五忠

姓名：范心怡



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

選顏色來畫圖的時候
比較困難。



多多練習會更好的！加油！

老師覺得
你超棒！



2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

魚，因為我覺得魚很漂亮。



藝術深耕

學習單

班級：五(2)

姓名：許靜恩



老師覺得
你超棒！
Good!

1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在人物構圖上有困難。

可以先從簡單的圖形做練習，例如：方形、圓形等。
加油！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

魚，因為我的家有養魚，所以我喜歡畫魚。





藝術深耕

學習單

班級：五(忠)

姓名：廖翊



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

①構圖，在畫魚的形狀。



多多練習，加油！

你老師覺得
超棒！
Ogacdo

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

自畫像(人物)，因為我喜歡觀察人的五官。





藝術深耕

學習單

班級：五(忠)

姓名：許育珊



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在畫人物或物品的構圖上感到困難

多多練習簡單的圖形(圓形、方形等)
會越來越好的，加油！

老師覺得
你超棒！



2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

山豬，因為跟自己的文化習習相關





藝術深耕

學習單

班級：_____

五忠

姓名：_____

余恆



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

我覺得在色彩搭配上已有困難。



可以先掌握色彩的調性，
再多加練習，加油！

老師覺得
你超棒！



2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

風景因為我欣賞大自然。





藝術深耕

學習單

班級：五(忠)

姓名：徐凱文



你老師覺得
超棒！
good

1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在構圖上感到困難。



多多練習，再加油！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

魚，因為喜歡魚在水中
游的樣子。





藝術深耕

學習單

班級：五忠

姓名：陳喬恩



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

構圖和顏色上感到困難。



請試著思考物品的模樣及配色，
多加練習會更好！

你老師覺得
很棒！
goodo

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

① 狗



② 因為我家有養狗，所以我喜歡畫狗。





藝術深耕

學習單

班級：五忠

姓名：楊子靖



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在繪畫背景的上濃下淡時，感到困難。

因為有時候選顏色時，

會拿很暗的顏色，

會掌握不到顏色的亮度。

多多練習會更好！

老師覺得
你超棒！



2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

彩虹橋

因為可以畫男生女生走在彩虹橋上面，

下面還有螃蟹魚，畫面上很豐富。



藝術深耕

學習單

繼續努力! 張振裕

班級: 四忠

姓名: 曾文正



3/16

1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

顏色調色，例如將紅色調
暗的顏色是深藍色加上紅色
系色加上灰色
文正請多用心練習，期待你進步！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

我喜歡畫人物，因為
用很多顏色調色，合起來
很棒的領悟！





藝術深耕

學習單

班級：

四忠

姓名：

古祈勇

棒！

張振裕



3/16

張振裕

1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

三周顏色，我不會調好的顏色，到後面我就會調好的顏色了。

經過老師的提醒

祈勇請多用心練習，相信你一定
能掌握調色的技巧。

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

蘋果，因為比較好畫又很方便，
但也要小心一點，就是影子，不行。
畫很大也不行，畫很小，要畫剛個女子。
就

請注意錯字！





藝術深耕

學習單

請持續努力 張振裕

班級：四心

姓名：陳韻至



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

顏色調合，例如：要調一個顏色時都會把顏色混在一起，這樣調顏色的話會變不好看！

馥臻：請多用心練習，熟能生巧，相信你一定會突破瓶頸！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

畫蘋果，因為蘋果的畫法比較快方便，可以運用在成果展品。

平時多練習！





藝術深耕

學習單

班級：四忠

姓名：錢福興



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

我感覺調色比較難，如果我們在畫蘋果內部時，不小心用到粉紅色，就可以用黃色去混它，但是我沒有記得那麼多，這就是我覺得困難的部分。

熟能生巧，相信你多加練習，一定可以克服困難的！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

我還是想畫蘋果，因為蘋果比較好畫又簡單。雖然我畫的蘋果扁扁的，但我一定會把畫的更漂亮。
✓ 相信你行(能)的！





藝術深耕

學習單

班級：三年忠

姓名：洪宇凡



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在上幾何圖形的課程最難畫的是圓圈



抓住訣竅就會成功！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

描與繪一山豬



3/16





藝術深耕

學習單

班級：

三年五班

姓名：

吳董宸



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

形

在上幾何圖形的課程，最難
的是在畫畫的時候要畫的很
圓。



描繪時不要急~

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

描與繪會一山(有)
易者

ok!



3/16





藝術深耕

學習單

班級：三忠

姓名：陳彥軍



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在上幾何圖形的課程，最難的是畫圓圈，
著色、挑顏色、柔和。

知道自己不擅長的，多練就會進步！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

描與繪一山豬。



3/16





藝術深耕

學習單

班級：

三年忠班

姓名：

方西家育



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在上幾何圖形的課程，最難的是

靜、柔和

多練習就會進步！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

描與繪山猪



3/16





藝術深耕

學習單

班級：忠三

姓名：許景龍



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

在上幾何圖形的課程最難的是畫圓圈和○

靜下心來就會進步！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

描與繪

ok!



2/16





藝術深耕

學習單

班級：三忠

姓名：潘雨潔



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

① 幾何圖形 - 畫圓。



多畫些就能發現！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

① 描與繪 - 山豬。



3/16





藝術深耕

學習單

班級：

三年二

姓名：

古頌芝



1. 在藝文深耕課程中，你有感到學習上比較困難的部分嗎？

① 在幾何圖形的言果和呈，最難畫的是畫圓卷。

多練習就一定會進步！

2. 說說看，你最喜歡畫哪一種主題的畫呢？

② 上美術言果我最喜歡畫的是魚。



希望你能畫更多！



3/16

