

花蓮縣紅葉國小辦理 110 學年度下學期藝術與人文教學深耕計畫

教學日誌

授課時間	111 年 03 月 24 日(星期四)09:20~12:00	授課地點	會議室	
課程	「老人與狗」繪本進階		授課班級	五、六年級
教學者	主 教 學		協 同 教 學	
	李 宏 彬		王陳安、徐玉燕、張振裕	
授課活動 內容	<p>1. 完成上次作品繪本第三張「狗吃了髒東西後，變成不能說話，無法跟老人溝通了」圖畫。</p> <p>2. 今日教學進度為繪本第四張「狗吃了髒東西後，變成不能說話，只能用叫的方式跟老人溝通」，李老師講解清楚後並逐一步驟完成，畫出狗的表情與背景描繪出來，最後運用這學期所教學的「背景及人物的濃淡」和「燈光照射的亮暗面」。</p>			
課程檢討 與建議 (協同教學教師教學心得 與反思)	<p>1. 五年級小朋友在繪圖上有明顯的進步中，但還是需老師協助。</p> <p>2. 六年級小朋友在描繪圖形完成度較高，雖然有些許小朋友在構圖上有困難，但講師及協同教師都會再次指導使小朋友更清楚。</p> <p>3. 經過了寒假，有些小朋友已經忘記他之前化的那隻狗的顏色與著色技巧了。</p>			

成果照片(每堂課程至少 2 張照片)



說明教師講解「老人與狗繪本」的繪畫技巧進階。



說明：五忠「林宥臻」認真繪畫的模樣。

花蓮縣紅葉國小辦理 110 學年度下學期藝術與人文教學深耕計畫

教學日誌

授課時間	111 年 04 月 07 日(星期四)09:20~12:00	授課地點	會議室	
課程	「老人與狗」繪本		授課班級	五、六年級
教學者	主 教 學		協 同 教 學	
	李 宏 彬		王陳安、徐玉燕、張振裕	
授課活動 內容	<p>1. 今日教學進度為繪本第四張「狗吃了髒東西後，變成不能說話，只能用叫的方式跟老人溝通，後來在老人細心照顧下，狗恢復了」的第二堂課，李老師講解清楚後並逐一步驟完成，畫出狗的表情與背景描繪出來，最後運用這學期所教學的「背景及人物的濃淡」和「燈光照射的亮暗面」。</p> <p>2. 完成繪本第四張</p>			
課程檢討 與建議 (協同教學教師教學心得 與反思)	<p>4. 五年級小朋友在繪圖上有明顯的進步中，但還是需老師協助。</p> <p>5. 六年級小朋友在描繪圖形完成度較高，雖然有些許小朋友在構圖上有困難，但講師及協同教師都會再次指導使小朋友更清楚。</p> <p>6. 經過了上一堂課，小朋友已經較熟悉他之前化的那隻狗的顏色與著色技巧了。</p>			

成果照片(每堂課程至少 2 張照片)



說明:教師示範「老人與狗繪本」繪畫技巧進階。



說明:教師示範「老人與狗繪本」中的狗繪畫技巧進階。

# 花蓮縣紅葉國小辦理 110 學年度下學期藝術與人文教學深耕計畫

## 教學日誌

授課時間	111 年 04 月 14 日(星期四)09:20~12:00	授課地點	六忠教室
課程	時事專題—口罩防疫	授課班級	五、六年級
教學者	主 教 學	協 同 教 學	
	李 宏 彬	王陳安、徐玉燕、張振裕	
授課活動 內容	3. 針對疫情防疫時事專題—口罩防疫 4. 完成人物口罩防疫		
課程檢討 與建議 (協同教學教師教學心得 與反思)	7. 五年級小朋友在繪圖上有明顯的進步中，但還是需老師協助。 8. 六年級小朋友在描繪圖形完成度較高，雖然有些許小朋友在構圖上有困難，但講師及協同教師都會再次指導使小朋友更清楚。 9. 經過了李老師的指導，小朋友已經較熟悉他之前畫的人物的顏色與著色技巧了。		

成果照片(每堂課程至少 2 張照片)



說明：教師說明「口罩防疫」繪畫技巧進階。



說明：教師示範「口罩防疫」中的人物繪畫技巧進階。

# 花蓮縣紅葉國小辦理 110 學年度下學期藝術與人文教學深耕計畫

## 教學日誌

授課時間	111 年 05 月 05 日(星期四)09:20~12:00	授課地點	會議室
課程	時勢主題-母親節卡片製作與樹的創作	授課班級	五、六年級
教學者	主 教 學	協 同 教 學	
	李 宏 彬	王陳安、徐玉燕、張振裕	
授課活動 內容	製作母親節卡片時先描繪康乃馨花朵，葉片以「交疊」描繪呈現後再運用先前經驗「色彩之明暗」技巧去著色。		
課程檢討 與建議 (協同教學教師教學心得 與反思)	<p>10. 五年級小朋友對這次的花朵概念較不陌生，能完整描繪花朵的形狀，但在細節上還是需要協同教師的幫忙，其它再明暗度區分及顏色濃淡可以完整的配置。</p> <p>11. 六年級大部分小朋友在製作卡片上進度快，也會協助其他同學，但部分同學在講師授課時無法專心聽講。</p>		

成果照片(每堂課程至少 2 張照片)



說明：講師說明「康乃馨」之構圖技巧。



說明：講師示範「樹」之畫法。

# 花蓮縣紅葉國小辦理 110 學年度下學期藝術與人文教學深耕計畫

## 教學日誌

授課時間	111 年 05 月 19 日(星期四)09:20~12:00	授課地點	會議室
課程	寫生練習—校園的一棵樹	授課班級	五、六年級
教學者	主 教 學	協 同 教 學	
	李 宏 彬	王陳安、徐玉燕、張振裕	
授課活動 內容	1. 校園寫生練習 2. 葉片以「交疊」描繪呈現後再運用先前經驗「色彩之明暗」技巧去著色。		
課程檢討 與建議 (協同教學教師教學心得 與反思)	1. 因疫情嚴重，多人請防疫假。 2. 高年級小朋友對寫生的概念較陌生，雖能完整描繪樹的形狀，但在細節上還是需要協同教師的幫忙，其它再明暗度區分及顏色濃淡可以完整的配置。		

成果照片(每堂課程至少 2 張照片)



說明：講師說明「康乃馨」之構圖技巧。



說明：講師示範「樹」之畫法。