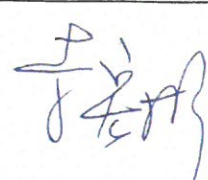
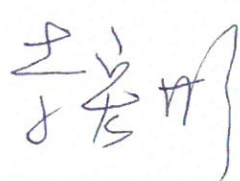
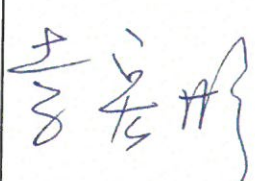
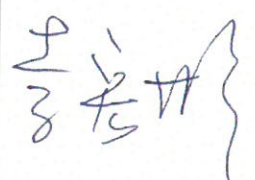
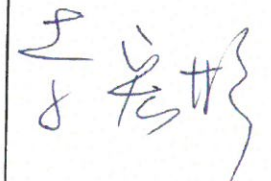


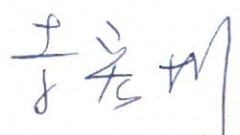
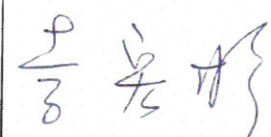
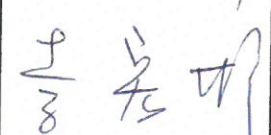
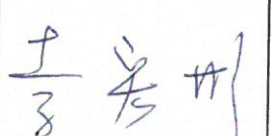
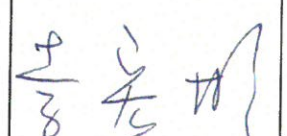
花蓮縣紅葉國小辦理「110 學年花蓮縣藝術與美感深耕計畫」
教師簽到表(高年級)

序號	日期	時間	活動內容	地點	節數	教師簽到
1	9/23 (星期四)	09:30-12:00	一、繪本製作-老人與狗 二、協同老師講故事引導 三、補充說明與示範	會議室	3	王志明
2	9/30 (星期四)	09:30-12:00	一、藝術概論-聲(1)、形(2)、色(3) 二、繪本的第1張圖上色	會議室	3	王志明
3	10/21 (星期四)	09:30-12:00	一、繪本的第1張圖完成、觀摩 二、老師講評小朋友的作品的優缺點 三、說明第二張圖「狗忘記老人的提醒而吃了髒東西」的創作技巧	會議室	3	王志明
4	11/04 (星期四)	09:30-12:00	一、說明第二張圖「狗不聽主人的話，而亂吃髒東西」的創作技巧 二、繪本第二張「狗不聽主人的話，而亂吃髒東西」，畫出狗的表情與背景描繪，提醒運用這學期所教學的「背景及人物的濃淡」和「燈光照射的亮暗面」。	會議室	3	王志明
5	11/18 (星期四)	09:30-12:00	一、完成上次作品繪本第二張「狗不聽主人的話，而亂吃髒東西」圖畫。 二、繪本第三張「狗吃了髒東西後，變成不能說話，無法跟老人溝通了」，將狗的表情與背景描繪出來，最後運用這學期所教學的「背景及人物的濃淡」和「燈光照射的亮暗面」。	會議室	3	王志明

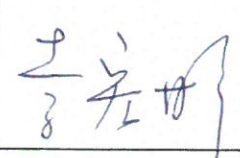
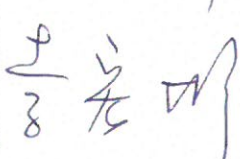
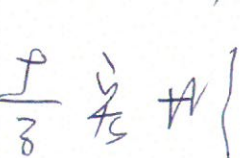
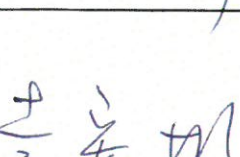
花蓮縣紅葉國小辦理「110 學年花蓮縣藝術與美感深耕計畫」
教師簽到表(中年級)

序號	日期	時間	活動內容	地點	節數	教師簽到
1	9/23 (星期四)	13:10~15:30	講解藝術概論 1. 聲 2. 形(型)→寫實及具象 3. 色	會議室	3	
2	9/30 (星期四)	13:10~15:30	完成上週的繪畫並複習背景顏色及主題配色分配。今日教學進度為「構圖」，畫出主題前先打輪廓，接著在將主題顯明描繪出來，最後給老師修改後就可以著色。	會議室	3	
3	10/21 (星期四)	13:10~15:30	複習顏色明暗度之繪畫。今日教學進度為「繪圖背景」，將「臉」畫完後，接著在調配背景「上濃下淡」之構圖技巧使主題凸顯出來。	會議室	3	
4	11/04 (星期四)	13:10~15:30	完成上週的作品「臉」畫像。今日教學進度為「創意盆栽」，講師將「盆栽透視」講解清楚後並逐一步驟完成，最後再畫出人臉，頭髮用葉子來描繪出來，最後運動這學期所教學的「背景及人物的濃淡」和「燈光照射的亮暗面」。	會議室	3	
5	11/18 (星期四)	13:10~15:30	完成上週的作品「創意盆栽」圖畫。今日教學進度為「創意盆栽」進階，以「圖畫透視」、「色彩變化」、「空間處理」邊講解邊以繪畫演示讓小朋友更加清楚，最後小朋友繪畫完成後貼在黑板上各個講解需要改進的地方。	會議室	3	

花蓮縣紅葉國小辦理「110 學年花蓮縣藝術與美感深耕計畫」
教師簽到表(高年級)

序 號	日期	時 間	活動內容	地點	節數	教師簽到
1	3/24 (星期四)	09:30-12:00	一、「老人與狗」繪本進階 二、狗的表情與背景描繪 三、「燈光照射的亮暗面」	會議室	3	
2	4/7 (星期四)	09:30-12:00	一、「老人與狗」繪本進階 二、「背景及人物的濃淡」 三、完成繪本第四張	會議室	3	
3	4/14 (星期四)	09:30-12:00	一、針對疫情防疫時事專 題—口罩防疫 二、完成人物口罩防疫	會議室	3	
4	5/5 (星期四)	09:30-12:00	一、時勢主題-母親節卡片 製作與樹的創作 二、「交疊」描繪 三、「色彩之明暗」技巧著 色	會議室	3	
5	5/19 (星期四)	09:30-12:00	一、寫生練習—校園的一棵 樹 二、「交疊」描繪呈現練習 三、「色彩之明暗」技巧 著色應用練習	會議室	3	

花蓮縣紅葉國小辦理「110 學年花蓮縣藝術與美感深耕計畫」
教師簽到表(中年級)

序號	日期	時 間	活動內容	地點	節數	教師簽到
1	3/24 (星期四)	13:10~15:30	1. 造形設計-色彩判定 2. 「描繪交錯」 3. 「色彩變化」 4. 「空間處理」	會議室	3	
2	4/7 (星期四)	13:10~15:30	並列與交疊-關係處理 先完成上次未完成的「色彩判定」圖，完成後再進行新課程「並列與交疊」關係處理。	會議室	3	
3	4/14 (星期四)	13:10~15:30	光線的了解與練習 1. 「並列與交疊」課程繪圖 2. 「蘋果與杯子」的描繪	會議室	3	
4	5/5 (星期四)	13:10~15:30	時勢主題-母親節卡片製作 製作母親節卡片時先描繪康乃馨花朵，葉片以「交疊」描繪呈現後再運用先前經驗「色彩之明暗」技巧去著色。	會議室	3	
5	5/19 (星期四)	13:10~15:30	結構進階-靜物描寫 1. 複習先備經驗「並列與交疊」 2. 運用「色彩變化(判定)、空間處理」 3. 「光線之行進方向」	會議室	3	